

常盤台便り

Letter from the Residential Tokiwadai

第170号 2026年4月15日



旬の材料（常盤台農園の菜の花など）にこだわった一折ひとおりすべて手作りのお弁当です



2026.3.18 花よりお弁当



お琴の演奏をBGMに……。なんと贅沢なひととき





いいねいいね大会 開催

年度末恒例となった2025年度委員会の活動報告を行いました。



審査項目を初公開!

- 1. 研究の価値性**
利用者や施設のニーズへの対応
- 2. 研究内容の客観性**
わかり易さ客観的データによる証明
- 3. 研究内容の正確性**
目的・方法・結果・考察の正確性
- 4. 発表演題の妥当性**
興味関心を引き付ける内容や表現
- 5. プレゼンテーション能力**
スライドの内容や話す速さ・時間の遵守
- 6. 課題取組後の評価**
取り組みの成果、課題検証の振り返り

Only One

誰にでも、大切にしている“物”や“思い出” “人” etc があると思います。このコーナーではそんな人の“Only One”をご紹介します!

7番街 橋本芳子さまの Only One

ご長男健様からご寄稿いただきました。

母は昭和9年東京品川で生まれ育ちました。学校を卒業後、国鉄で駅員さんの制服などをミシンで縫う縫製の仕事に就いてたそうです。

そんなある日、当時流行していたダンスホールで声を掛けられた男性と結婚しました。私の父です。

その後ラッキーなことに国鉄職員向けに優先分譲された土地の抽選に当たり、保土ヶ谷区岡沢町に家を建てて住むことに。

父の仕事も縫製と関係があり、母は家で縫製の内職をしていてミシンの音がいつもリズムカルに流れていたのが思い出として残っています。旅行が趣味で、父と一緒にあちこちへの旅を楽しんでいました。父が他界したあともよく出かけていましたが、節約志向の母は、比較的安価なミステリーツアーを好み度々申し込んでいました。しかし、行き先を知らされていない為、何度も“養老渓谷”に連れていかれた事を笑話として聞かされました。

でも、渓谷のせせらぎと四季折々の樹々の彩りの“養老渓谷”は嫌いではなかったようです。



編集後記

レジデンシャル常盤台は今年で15年目を迎えました。来月号は“15周年感謝の集い”の様子をお届けします! 乞うご期待ください。