

常盤台便り

Letter from the Residential Tokiwadai

第163号 2025年9月15日

サマーフェスタ in マルシェ 2025



迎え提灯に灯りがともります。



大人気！ベトナムのソウルフードはじめいろいろな屋台が……



“ぜーんぶおいしい！”



国大OBの太鼓と三味線のコラボ



祭りといえば盆踊り



花火



今年のテーマは“信頼”



華火



はなび



“やっぱり夏は花火よね”

2025年7月17日労働安全衛生委員会主催研修

テーマ —薬に頼らない悩み・不安への対処方法—

講師 常盤台病院副院長 岩崎弘先生

内容 (抜粋)

- ①人はなぜ悩むのか？～悩みの正体を探ってみよう～
- ②悩みにとらわれやすい人の性格特徴
～考え方や行動のクセを振り返ってみよう～
- ③薬に頼らず悩み・不安に対処する方法
～自然治癒力を最大限に生かそう～



「研修で印象に残った言葉」

- ・悩みにとらわれやすい人は「～すべき」に縛られている。
- ・できないことは放っておく勇気をもとう
- ・「時の力」を信じて心が癒えるのを待つ

などなど……

これから生き方、仕事への向き合い方などに活かす事に繋がる内容でした。



百合ヶ丘を含め80名参加。

アンケートでは全員が「大変役に立った」「役に立った」と、大好評でした。

Only One

誰にでも、大切にしている“物”や“思い出”
“人” etc があると思います。このコーナーでは
そんな人の“Only One”をご紹介します!

クリーンエイド 里吉昭雄さんの Only One

今号はクリーンエイドの里吉昭雄さんのご登場です。

私の Only One は 35 年前の “へんてこロボット” の製作での話です。

私は仕事柄メーカーロボットを調達し、
それをラインに並べてロボットが効率よく動く（動かせる）ように調節し、
問題なく製品を世に送り出せば1つの仕事は完結。

次のモデルチェンジの予定のラインに従事し同様の仕事をしていました。
ある日、遊び心から “へんてこロボット” を設計し、現場に作らせて動かすと、
上司に見つかり「お前ら、何遊んでるんだ！」と怒鳴られるかと思ったら、
「もっとちゃんとしたものを作れ」と言われて啞然。

そしてその作る過程を起承転結で論文にして発表したら、論文賞をいただき、
さらにそれをあるテレビ局がかぎつけて出演する羽目に。
番組の題名は忘れましたが、ガイアの夜明けのような番組で

1時間のうち20分くらい出演させていただきました。
司会はそのまんま東（のちの東国原宮崎県知事）さん。

“へんてこロボットがラインに活かされたストーリーとデモを何とか無事に披露することが出来ました。

上司の「もっとちゃんとしたものを作れ」の一言が里吉さんの Only One を引き出したのですね。



編集後記

サマーフェスタも終了し、いよいよ9月は敬老月間となります。来月号も乞うご期待ください。